

ベルナール・ビュフェ美術館 常設展リスト 2010年

本館 右回廊

No	タイトル	技法	制作年
1	教会のそばの家	油彩	1946
2	ランプと干した魚	油彩	1948
3	海ザリガニの静物	油彩	1948
4	静物	油彩	1948
5	女性	油彩	1948
6	横たわる裸婦	油彩	1949
7	風景	油彩	1949
8	街	油彩	1949
9	ランプとうにのある静物	油彩	1949
10	電気コンロのある静物	油彩	1949

本館 左回廊

No.	タイトル	技法	制作年
1	パリ(表紙)	リトグラフ	1962
2	サン・ルイ島	リトグラフ	1962
3	ボージュ広場	リトグラフ	1962
4	ジュール橋	リトグラフ	1962
5	サン・マルタン門	リトグラフ	1962
6	サン・ジェルマン・デ・プレ	リトグラフ	1962
7	エッフェル塔	リトグラフ	1962
8	デ・ザール橋	リトグラフ	1962
9	サクレ・クール	リトグラフ	1962
10	コンコルド橋	リトグラフ	1962
11	凱旋門	リトグラフ	1962

本館 中展示室

No.	タイトル	技法	制作年
1-21	「声」より 挿画 21点	ドライポイント	1957
22	ふくろう	ドライポイント	1963
23	カモシカ	銅版画原版	1962
24	カモシカ	ドライポイント	1962
25	国際連合	銅版画原版	1959
26	国際連合	ドライポイント	1959
27-30	サン・トロペ、港1-4(銅原版)	銅版画原版	1978
31	サン・トロペ、港	ドライポイント	1978
32	声(レコードジャケット ジャン・コクトー)	リトグラフ	不明
33	人間の声(ジャン・コクトー)	デッサン	不明

本館 大展示室

No.	タイトル	技法	制作年
1	カンパールの大聖堂	油彩	1968
2	ランデルノーの教会	油彩	1968
3	シズンの教会	油彩	1968
4	サン・テチエンヌ・デュ・モン	油彩	1956
5	キリストの答刑	油彩	1951
6	キリストの復活	油彩	1951
7	ムランのノートルダム寺院	油彩	1968
8	サクレ・クールとパリの屋根	油彩	1967
9	サクレ・クール	油彩	1967
10	サン・ピエール教会	油彩	1967

新館 2F

No.	タイトル	技法	制作年
1	台所	油彩	1945
2	村の通り	油彩	1946
3	ランプのある静物	油彩	1947
4	ストーブと裸の男 I	油彩	1947
5	ひな鶏の静物	油彩	1948
6	家	油彩	1948
7	静物	油彩	1948
8	魚の静物	油彩	1949
9	アトリエの中の自画像	油彩	1949
10	画家	油彩	1949
11	モンマルトルのサクレ・クール寺院	油彩	1949
12	椅子	油彩	1950
13	フランソワーズ・リッヘンバッハの肖像	油彩	1950
14	女の肖像	油彩	1950
15	ストーブと裸の男 II	油彩	1950
16	新年おめでとう	油彩	1950
17	ヴェゾン・ラ・ロメーヌ	油彩	1950
18	静物	油彩	1951
19	花	油彩	1951
20	帆船	油彩	1951
21	兎の静物	油彩	1951
22	時代の証人画家展(パリジェンヌ)	ポスター	1958
23	イシス・キシユカの肖像	油彩	1950
24	男の肖像	油彩	1950

新館 1F

No.	タイトル	技法	制作年
1	教会	油彩	1952
2	道	油彩	1952
3	静物	油彩	1952
4	静物	油彩	1952
5	ガレージ	油彩	1953
6	運河	油彩	1953
7	静物	油彩	1955
8	円テーブルの上のバラの花束	油彩	1955
9	白いアローム	油彩	1956
10	椅子の踊り子	油彩	1955
11	二人のピエロ	油彩	1955
12	手品師	油彩	1955
13	サーカス	油彩	1955
14	曲芸師	油彩	1955
15	自画像	油彩	1958
16	マンハッタン	油彩	1958
17	ニューヨーク	油彩	1958
18	アナベル夫人	油彩	1959
19	青い闘牛士	油彩	1960
20	大運河	油彩	1962
21	自画像 I、1977	油彩	1977
22	皿洗い	油彩	1970
23	カラंकの海	油彩	1993
24	死 16	油彩	1999